

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Белоруссии

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 180 [11704]

18 сентября 1991 г., СРЕДА

Розничная цена — 14 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).

Номер подписан в печать 17.09.91 г. в 19.20.

Что в парламенте?

ВОТ КАКИЕ «РАССЕЯННЫЕ»...

Похоже, большинство в нашем Верховном Совете, названное некогда агрессивно-послушным, оправляется от послепутчевого переполоха. Не знаем, как послушания Президиуму, но агрессивности становится поболе, поболе...

ВПРОЧЕМ, ничего удивительного:—речь-то ведь на этой сессии зашла, кроме прочего, о жизни и смерти КПБ. «Выходцы из окопов», рассеянные было по всему полю боя, опять предстали в зале заседаний Верховного Совета БССР единым фронтом. Аж трудно поверить, что деятельность КПБ-КПСС все это время была приостановлена, да еще и свидетельство о регистрации партии аннулировано. Прибавилось у нас пессимизма и после того, как в повестку дня 187-ю голосами был включен вопрос «О компартии БССР». Эта формулировка, по мнению депутата В. Гончара, не выдерживает никакой критики с юридической точки зрения. Действительно, как можно рассматривать вопрос об организации, которой нет? Хотя, конечно, при такой раскладке сил в нашем парламенте неудивительно, если опять появится КПБ.

Любопытно повел себя парламент, и отказавшись обсуждать ходатайство Мингорсовета о возвращении белорусской столице ее исторического имени. Это, на наш взгляд, по меньшей мере — неуважение к депутатам городского Совета.

Теперь что касается порядка ведения заседаний, в нарушении которого не один раз упрекали депутаты председательствовавшего на сессии С. Шушкевича. Нам, действительно, показалось, что Станислав Станиславович несколько предвзято относится к наиболее активным ораторам.

В итоге повестка сессии выглядит так: избрание Председателя Верховного Совета БССР; делегирование в состав новосоздаваемого Верховного Совета СССР представителей Белоруссии; о председателе Центральной комиссии по выборам народных депутатов республики; о названии, государственных гербе и флаге Белоруссии; о проекте Закона «О гражданстве»; о мерах, связанных с обеспечением безопасности и обороноспособности БССР; об установлении временного порядка регистрации уставов религиозных организаций. Далее идут вопросы, на обсуждении которых настояла оппозиция: о подчинении таможенной службы; о Генеральном прокуроре Белорусской Республики; о признании права частной собственности на землю: о внешнеполитической деятельности Белорусской ССР. И, наконец, «о решении 5-й сессии Верховного Совета БССР в части, касающейся ЛКСМБ». Так что все, похоже, останется без изменений: «руководящая и направляющая» со своим «авангардом и резервом» опять поведут нас к торжеству на этот раз рыночных отношений...

Сейчас, когда мы пишем эти строки, депутаты ушли на перерыв, после которого начнется выдвижение кандидатов на пост Председателя Президиума Верховного Совета БССР. Понимая, насколько рискованное дело прогнозировать (тем более, что к моменту выхода газеты вы, вероятно, будете знать результаты выборов), мы все же решимся представить вам свой небольшой экспресс-анализ.

Как нам кажется, более-менее определенно можно сказать о возможном выдвижении трех кандидатур — первого заместителя Председателя Верховного Совета БССР С. Шушкевича, премьер-министра республики В. Кебича и члена Президиума, председателя Молодечненского горсовета и горисполкома Г. Карпенко. Хотя, несомненно, будут и другие кандидатуры — возможны и неожиданности.

На взгляд большинства, который разделяем и мы, наибольшие шансы имеет Шушкевич. Со своими толерантностью и центристской ориентацией он, несомненно, завоевывает все больше голосов среди «парламентского большинства». Своими действиями, начиная с апрельских забастовок, своим постоянным поиском «згоды» он повысил авторитет и среди населения Белоруссии — но и во многом разочаровал парламентскую оппозицию. Однако, если придется выбирать между «непоследовательным демократом» Шушкевичем и «непоследовательным коммунистом» Кебичем (что, вполне возможно во втором круге голосования), оппозиция, естественно, выберет первого.

Вчера в 12.30 В. Кебич не знал, согласится ли он на выдвижение. Во всяком случае, так Вячеслав Францевич сказал нашему корреспонденту, заявив, что в поездках у него не было времени подумать над этим. У нас такие слова, правда, вызывают некоторые сомнения, хотя Кебичу действительно есть о чем поразмышлять. Ну, хотя бы о причинах того, что по данным белорусской службы «Общественное мнение», рейтинг премьер-министра среди населения Белоруссии за период с весны по осень этого года снизился с 1-го до 3-го места.

Легкий «флирт» премьера с оппозицией, по-видимому, не очень-то удается, поскольку почти каждая сессия начинается с предложения БНФ рассмотреть вопрос о доверии Совету Министров.

И, наконец, третий кандидат — председатель Молодечненского горсовета и горисполкома Г. Карпенко. Личность — мало известная широким массам, однако имеющая высокий рейтинг в кулуарах белорусского парламента. Не исключен вариант, когда при противоборстве «стенка на стенку» двух противостоящих сил вполне может всплыть центрист — демократ, но не из оппозиции. Реального авторитета Карпенко добавила его работа вместе с Гончаром по превращению Молодечно, как шутят журналисты, в «город Солнца». Надо еще учитывать, что Карпенко — бывший производственник, а эта часть депутатов в парламенте довольно многочисленна и пока еще не очень себя проявила.

Алесь ЛИПАЙ, Виталий ЦЫГАНКОВ, парламентские корреспонденты «Знамени юности».

P. S. Когда этот материал уже стоял в сегодняшнем номере, стало известно — выдвинут и четвертый кандидат, Владимир Заблоцкий.

Взгляд

РЕВАНШ ВОЗМОЖЕН,

если экономика будет «спать»

...Рабочее движение Белоруссии включает в себя несколько организаций, каждая из которых имеет свою историю, устав и свои перспективы. Два года назад был создан оргкомитет Рабочего союза Белоруссии, содействовавший объединению рабочих различных предприятий и городов. В марте нынешнего года состоялся съезд независимых рабочих организаций, который учредил Конфедерацию труда Белоруссии — республиканский межотраслевой профессиональный союз.

МНОГИЕ люди в больших и малых городах республики участвуют в рабочем движении. Понятно, что здесь имеется в виду не только движение колоннами по проезжей части, но и движение мысли у рабочих. Эти люди самостоятельны в оценке ситуаций, в выборе средств и не намерены в угоду политической конъюнктуре сводить суть обостряющихся процессов в обществе только к борьбе двух идеологий — коммунистической и антикоммунистической.

Происходящее сегодня — на мой взгляд, результат экономического противостояния внутри партийной номенклатуры. Одни воруют забираемые у народа средства по пути в казну (платежи, налоги, отчисления и т. д.), другие присваивают распределяемые из бюджета средства (ассигнования, дотации, кредиты и т. д.).

Чем больше заберут одни, тем меньше достанется другим. И наоборот. Поэтому хозяйственно-торговый и административно-аппаратный кланы отечественной мафии противостоят друг другу, сводя счеты **нашими руками.** Темпы и масштабы двустороннего ограбления настолько опередили производительные возможности трудящихся, что в середине 80-х годов номенклатура столкнулась меж собой открыто и, чтобы не утонуть в собственном болоте, начала мостить под себя «социалистический рынок».

Переход от административного принуждения к экономическим рычагам изменяет возможности, а значит — и перераспределяет реальную власть между секретарями, председателями, директорами и генералами. Номенклатурно-хозяйственный клан первым исчерпал «возможности социалистического выбора», легализовал теневой капитал и не нуждается более в партийном прикрытии. В то же время ему мешает партийное представительство соперника в органах законодательной власти, в КГБ, МВД и армии. Пришлось избавляться от собственной партии, как преступник избавляется от орудия преступления.

Но это не означает победу демократии, поскольку политическая оппозиция не подкреплена достаточной финансово-экономической базой в нашем обществе, особенно в Белоруссии. Такая база имеется только у обоих номенклатурных противников, причем у тех и других она функционирует централизованно. Нынешнее объявление суверенитета не позволит демократам быстро демонтировать этот механизм, но даст возможность бывшим коммунистам модернизировать его, приспособить к новым условиям. Поводом для реванша, для ответных силовых, чрезвычайных (но уже настоящих) мер в ближайшем будущем могут стать — экономический саботаж, национально-территориальные претензии и провокации.

В этом плане Белоруссия оказалась в особом положении. Республиканские руководители КГБ, МВД и армии не были задействованы в инсценированном перевороте и сохранены для будущего. О преданности этих руководителей народу последний может судить по тому, как соответствующие ведомства охраняют партийные бумаги и ценности.

Департизацию в республике осуществляет Совмин под руководством вчерашнего члена бюро ЦК КПБ. Прежний Президиум Верховного Совета БССР уже опробовал процедуру предъявления территориальных претензий соседнему государству, а этнические зоны проживания белорусов есть и в России, и на Украине, и в Латвии.

Не нужно объяснять, сколько в Белоруссии железных дорог, нефте- и газопроводов и куда они ведут, сколько здесь боеголовок и куда они направлены. Демократическая инициатива в трудовых коллективах парализована государственными профсоюзами, которые отвлекают общественное внимание от истинных причин происходящего. Развитие независимых профсоюзов могут блокировать, приняв на предстоящей сессии ВС БССР соответствующий Закон о профсоюзах.

В сложившейся ситуации нужно немедленно деидеологизировать отношения между политической оппозицией, рабочим движением, предпринимателями, любыми организациями и социальными группами. Чтобы создать экономическую оппозицию, необходимо предоставить максимальные юридические и материальные возможности всем, кто желает выступить субъектом рыночных отношений.

Михаил СОБОЛЬ, председатель исполкома Конфедерации труда Белоруссии.

Есть предложение

«У НАС ОДИН НАРОД, ОДНА ЗЕМЛЯ, ОДНА БЕДА»

ПОСЛЕ провала попытки государственного переворота в республике сложилась новая ситуация. Открылись возможности для успешного проведения политических и экономических реформ. Появляется надежда, что теперь, наконец, будут активно формироваться рыночные отношения. Да, мы все стремимся построить общедемократическое общество. Но в условиях рынка объективно сложится так, что каждое сословие (крестьяне, люди наемного труда, предприниматели, представители творческих профессий) будет защищать свои интересы в парламенте. А для этого необходимо иметь своих полномочных представителей в высшем органе власти, а еще лучше, если это будет солидная депутатская фракция.

Успешно провести предвыборную кампанию, добиться избрания своих сторонников в парламент сможет, на наш взгляд, организованная сила в лице политической партии. Повторюсь: партии, выступающей с программой защиты определенного сословия. Опыт коммунистов показал, что защищать интересы «всего народа» одна партия неспособна. Политика такой партии в итоге, как свидетельствует 70-летний опыт, выражает лишь интересы бюрократического аппарата.

Белорусская крестьянская партия создана с целью защиты интересов крестьянства. Осуществление земельной реформы — главная наша задача. В ходе этой реформы крестьянину необходимо вернуть право собственности на землю и другие средства производства и право выбора форм хозяйствования. Хозяином можно считать крестьянина лишь в том случае, если он распоряжается продуктами своего труда.

Хочу сразу подчеркнуть: наша партия никогда не выступала за немедленный роспуск колхозов. Разрушить старое, не создав нового, было бы непростительной глупостью. Но каждый колхозник должен иметь акт на владение паем земли и акцию на долю имущества. И тогда он сам будет решать: остаться ли в колхозе, вступить ли в кооператив, стать ли фермером.

А колхозы постепенно будут преобразовываться в ассоциации независимых фермерских, кооперативных и арендных хозяйств или в акционерные общества. Такова политика нашей партии.

Подобные взгляды имеют и другие общественно-политические силы, выступающие за возрождение села. Но все они, к сожалению, действуют пока разобщенно. И это тревожит. Ведь не за горами досрочные выборы в Верховный Совет на многопартийной основе. Если мы не выработаем единой программы выхода из кризиса, если не выступим единым блоком на выборах, то аграрный сектор будет слабо представлен в парламенте и останется без политической и экономической защиты. Раньше село грабили одни, теперь, может так случиться, будут грабить другие.

Сознавая свою ответственность за судьбу многострадального крестьянства, Белорусская крестьянская партия выступает с инициативой проведения «круглого стола». Для участия в его работе мы приглашаем: Союз аграрников Белоруссии, Крестьянский союз БССР, депутатов Верховного Совета, работающих на селе, представителей сельскохозяйственной науки, представителей Белкоопсоюза, творческую интеллигенцию. Мы надеемся, что в ходе диалога будет достигнута консолидация всех сил общества, выступающих в защиту села.

В это сложное и трудное время мы должны отбросить все несущественные противоречия и сесть за стол переговоров. У нас один народ, одна земля и одна беда. Одолеть ее можно только вместе.

Евгений ЛУГИН, председатель Белорусской крестьянской партии.

ГОРЯЧИЙ ФАКТ

Республика. Страна. Планета.



И вновь повеяло бонтоном

Впервые за последние 73 года в Москве открылись высшие женские курсы им. Г. А. Флоренского для подготовки гувернанток. Их базой стала средняя школа № 124 Краснопресненского района.

СТУДЕНТКИ получат специальность воспитателя-гувернера, библиографа, медицинской сестры-сиделки, подготовятся к семейной жизни. Молодые девушки будут изучать также английский, немецкий, французский языки, как это было раньше.

40 одиннадцатиклассниц стали студентками, выдержав сложный конкурс (7 человек на место). Через год и четыре месяца они получат государственный диплом.

Организаторами курсов стали директор школы С. А. Березина, научный руководитель курсов Л. Е. Гребенникова. Меценатами выступили ассоциация средних заведений и гуманитарный фонд им. Г. А. Флоренского.

НА СНИМКЕ: первые студентки высших женских курсов.

Фото С. БУЛДАКОВА

Совет, ты не прав!

А еще «ученый»...

НОВЫЙ учебный год в вузах республики по традиции начался с сельскохозяйственных работ. Впрочем, как и на остальной части СССР. Помнится, министр Ягодин называл это делом сугубо добровольным.

Совмин БССР вслед за союзным министром тоже был не столь категоричен: «2. Установить, что в текущем году студенты и учащиеся организованно направляются на уборочные работы...» (постановление № 322 от 19 августа) Министерство народного образования 29 апреля с. г. в свою очередь заявило: «1. Признать необходимым активное участие в 1991 году трудоспособного населения городов... студентов высших учебных заведений... в сельскохозяйственных работах в напряженные их периоды». Как известно, сейчас в Отечестве, впрочем, как и во все последние годы, «напряженка». А потому вперед, студент!

Сегодня в поле их — 17 тысяч. Но едут, как известно, не все. И тогда ученый совет Белгосуниверситета имени В. И. Ленина, «учитывая многолетний опыт», принимает следующее решение: «Рассмотреть причины неявки на сельхозработы с каждым студентом индивидуально, при отсутствии уважительных причин применять меры административного воздействия вплоть до исключения (за— 36, против — 7, возд.— 1)». «Меры административного воздействия» определяют на самих факультетах БГУ. Это, например, лишение стипендии на целый семестр. (Хотя, как известно, стипендия назначается за успеваемость, но никак не за трудовую деятельность). Но, как объяснил мне первый проректор Петр Дмитриевич Кухарчик, Белорусский университет всегда был флагманом белорусской науки. Я обзвонил некоторые столичные вузы, но там примеру «флагмана» пока не последовали. Не знали о новшествах ученого совета БГУ и в Министерстве народного образования, где начальник управления Николай Николаевич Полищук выразил удивление по поводу подобных «репрессивных мер». Он заметил, что ученый совет вправе строго потребовать со студентов, но настоящее его решение не совсем правомочно. Однако министерства — ныне не указ, поэтому если кто из студентов серьезно пострадает, за защитой пусть обращается в профкомитет **(главный корпус БГУ, комн. 302 и 304, тел. 20-96-13).** Там обещали помочь.

С. МИХАЙЛОВСКИЙ.

«Комсомолец»: два года спустя

Время свершения трагедии, которая произошла два года назад в Норвежском море с атомной подводной лодкой «Комсомолец», обозначено на часах, поднятых со дна моря. Шесть спусков на двухкилометровую глубину предприняли участники экспедиции по расследованию обстоятельств гибели экипажа подлодки.

РЕЗУЛЬТАТ деятельности этой экспедиции — пробы воды и грунта, подводные съемки, позволяющие оценить состояние окружающей среды вблизи места катастрофы и возможности подъема лодки. Вместе с советскими специалистами из Института океанологии АН СССР, ЦНИИ им. А. Н. Крылова и других организаций на борту научно-исследовательского судна «Академик Мстислав Келдыш» находились ученые из Нидерландов и Норвегии. С их помощью разработан проект подъема лодки, который может быть осуществлен менее чем через два года.

— Впервые проведено программное исследование затонувшего атомохода и получен ценный материал, позволяющий воссоздать картину аварии, — говорит генеральный директор ЦКБ «Рубин» академик И. Спасский.— Однако окончательные выводы можно сделать только после подъема лодки. Что касается экологической обстановки в месте бедствия, то радиационный фон там на уровне естественных норм. Но медленное разрушение корпуса лодки рано или поздно приведет к повышению радиации в этом районе Норвежского моря.

«Советская молодежь» — и в Латвии?

Популярная латвийская газета «Советская молодежь» под этим именем больше не выходит. «Советского» в Балтии, как известно, становится все меньше. И газета теперь называется «СМ-сегодня».

КСТАТИ, если в прошлом году подписка на «СМ» была лимитирована, то этой осенью ограничения сняты. Газета внесена во всесоюзный каталог подписных изданий. И единственным ограничением в подписке на «СМ» стала ее цена: в Латвийской Республике — 66 рублей, в СССР — 91 рубль. Но, поверьте, уважаемые наши друзья и оппоненты, стоимость «СМ» — не прихоть редакции. В Латвии введены свободные цены на периодическую печать. А коллектив «СМ» — уже давно хозрасчетная организация. И бумага достается нам с боем и по коммерческой цене. Большие проценты за распространение газеты берет Союзпечать.

С уважением к нашим читателям, Сергей ШАПРАН, соб. корр. «СМ-сегодня».

ОТ РЕДАКЦИИ. Отдавая должное нашим коллегам из Риги и считая их одними из первопроходцев на газетном рынке, все же напомним и кровному читателю: подписка вовсю идет.

Индекс «Знамени юности» — 63851.

Цена подписки на год — 21.60, на полугодие — 10.80, на три месяца — 5.40.

На западном фронте без перемен

В настоящее время более чем желательно, чтобы политическое руководство Советского Союза, а именно Михаил Горбачев, Борис Ельцин, а также все другие президенты республик, как можно быстрее решили вопрос о будущей системе управления Советским Союзом.

ОБ ЭТОМ заявил в понедельник в Вашингтоне канцлер Германии Гельмут Коль. После состоявшейся ранее в тот же день встречи в Белом доме с президентом США Джорджем Бушем он провел отдельную пресс-конференцию.

Гельмут Коль, ясно дал понять, что неопределенность государственного устройства «нового» СССР создает объективные трудности для Запада в подходе к решению вопроса об экономической помощи. «Мы, не можем, — сказал он, — обсуждать вопрос об экономической помощи и другие аспекты проблемы, поскольку они затрагивают весь Союз. Например, — проблемы энергоснабжения, производства энергии в Советском Союзе».

Вот холера!

Панические слухи о том, что в море у гостиницы «Ялта» специалисты выявили возбудитель холеры, усилили сообщения в местной курортной газете и по центральному радио. Немедля были закрыты для купания несколько лечебных пляжей в этой части побережья.

ОДНАКО анализы, проведенные не единожды, показали отрицательный результат. Холерный вибрион «скрылся» от работников санэпидемстанции, хотя и был обнаружен в самых первых пробах морской воды.

Впрочем, не только для холеры, но и для иных опасных инфекций море нынче — прекрасная среда обитания. Загрязнение прибрежных вод стоками городских канализаций и загаженными водами речушек привело к тому, что более двадцати пляжей, в том числе в Феодосии, Евпатории, Керчи, Саках, Николаевке, закрыты.

Мутные воды — примета нынешнего смутного времени?

Если бы так! Еще в начале века газета «Крымский курьер» писала: «...пляж Соловьевой, служащий местом для купания большинству публики,... производит впечатление пункта для свалки нечистот...».

Поистине, самый главный урок истории—тот, что мы не извлекаем для себя никаких уроков...



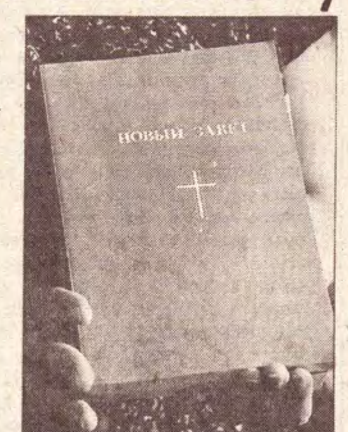
С любовью к ближнему

— Я люблю вас всех, мое сердце открыто для вас,— сказал мистер Хафлин, американский проповедник. Он приехал в Минск в составе группы христианских священнослужителей разных стран.

— МЫ ПРИЕХАЛИ с добрыми намерениями,— восклицал мистер Хафлин на площади перед Комаровским рынком,— мы любим ваш народ и хотим ему просвещения. Мы хотим говорить с людьми о доброте, о взаимопонимании, о любви к ближнему.

Миссия христианских проповедников выступала перед жителями Минска в домах культуры и просто на улице в городской толчее, бесплатно раздавая «Новый завет».

Христианские проповедники принимают участие в различных благотворительных акциях.



Они намерены оказывать помощь в восстановлении православных и католических храмов, а также помочь церкви-побратиму секты пятидесятников.

Е. СЕРГЕЕВ.

Фото Игоря МАКАЛОВИЧА.

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов «Знамени юности», ТАСС и «Евро-ИКС».

Телефон «Горячего факта» — 32-55-69.

По выпуску дежурили Сергей ЛАТУШКИН и Андрей ДЕМЕНТЬЕВСКИЙ.

Новость в утешение

НАШИ ЛЮДИ В КОРЕЕ

Как известно, Председатель Совета Министров республики Вячеслав Кебич побывал недавно в республике Корея.

Каковы же итоги его визита?

ДОСТИГНУТА договоренность об открытии белорусского торгового представительства в Сеуле, а корейского — в Минске.

Наша делегация побывала на предприятиях и провела предметные переговоры с руководством четырех очень заметных не только в Азии, но и на мировом рынке компаний — «Хэндэ», «Дэ У», «Сань Енг» и «Голд стар».

Готовность пойти на солидные вложения в белорусскую экономику высказали руководители компании «Голд стар». Они берутся за реконструкцию обоих наших нефтеперерабатывающих заводов в Новополоцке и Мозыре с целью поднять выход светлых продуктов с отечественных 55 до мировых 85 процентов.

Специалисты этой же компании согласны вдохнуть новую жизнь в старые цехи объединения «Горизонт». Вместо прежних поставок готовых кинескопов они предлагают оперативно организовать их выпуск на месте, в Минске, чтобы ежегодно отправлять на внутренний и внешний рынок около миллиона телевизоров высокого класса.

И наконец, компания «Дэ У» с энтузиазмом откликнулась на предложение организовать в Минском объединении имени Ленина производство микроволновых печей. Причем на реализацию этой идеи она намерена потратить максимум 3 месяца.

Невольно возникает вопрос: чем будем рассчитываться за корейские щедроты? Глава правительства на своей пресс-конференции терпеливо объяснил журналистам, что иногда можно извлечь выгоды не только из природных богатств, но и из географического положения республики. Белоруссия для Южной Кореи — прекрасный плацдарм для «сборки оружия» и массированной атаки на далекий от нее европейский рынок.

Глава правительства категорически опроверг появившиеся в печати прогнозы о падении в Белоруссии объемов производства на 12—17 процентов и заверил, что оно не превысит 3 процентов. Что ж, и эта малоутешительная цифра для нас сегодня приятная новость. Ведь у других может быть и хуже.

(По материалам БелТА).

Боль наша—Чернобыль

В предвыборных программах почти у каждого из депутатов нашего парламента были строки, касающиеся чернобыльских проблем. Но, похоже, это не их принципиальная позиция, а лишь дань конъюнктуре. Все это снова пришло на ум, когда наш парламент принимал решение «О признании статуса конституционного закона Декларации Верховного Совета БССР «О государственном суверенитете Белорусской ССР», совершенно не просчитав последствий этого акта.

В ОДИНОЧКУ НЕ СПРАВИТЬСЯ



А ПОСЛЕДСТВИЯ очевидны — наш народ останется изолированным заложником Чернобыля. Ни Россия, ни Украина, ни какая-либо другая республика не окажет нам целевой валютной помощи по преодолению последствий чернобыльской катастрофы без соответствующего бартера или иного расчета. Это во-первых.

Во-вторых, хотелось бы узнать у наших депутатов, есть ли у них программы обеспечения экономического суверенитета и чем они располагают для расчета с другими вновь нарождающимися суверенными государствами за нефть, газ, металл, хлопок, удобрения и т. д. Или еще: предусмотрено введение новой денежной единицы БЭР — белорусского эквивалента рубля. Он что, сразу решит все проблемы, потому что будет конвертируемым благодаря вкраплению радионуклидов?

Помнят ли наши депутаты, что на осуществление только самых первоочередных мер по ликвидации последствий чернобыльской катастрофы уже истрачено более 8,7 миллиарда рублей, а по далеко не полным расчетам потребуется еще как минимум 100 миллиардов. Что переселения в чистые районы ждут более 78 тысяч человек?

Только после провозглашения политической и экономической независимости наш парламент начал спешно организовывать работу по разработке программ и вариантов развития в условиях выхода из Союза, тогда как другие республики уже давно их подготовили. Где же здесь вдумчивость и политическая зрелость?

В то же время, выступая на внеочередном Съезде народных депутатов СССР, первый заместитель Председателя Верховного Совета БССР С. С. Шушкевич, подтверждая суверенитет республики, говорил депутатам о необходимости помощи белорусскому народу в преодолении последствий чернобыльской катастрофы.

Осенью прошлого года на заседании Комиссии по преодолению последствий катастрофы на ЧАЭС Верховного Совета БССР наш тезис о необходимости существования Центра как инструмента, способного объединить усилия всех регионов на преодоление последствий катастрофы, несмотря на негативное отношение к этому вопросу оппозиции, был все же принят. Тогда парламентскому большинству было выгодно иметь научно обоснованные предложения о сохранении Союза. Сегодня им этого не требуется.

Продолжается спекуляция на чернобыльском горе. Так, принимается решение об обязательном отселении из зоны с уровнем радиоактивного загрязнения более 15 Ки/км^2, в то же время, вводится надбавка в размере 75—100 процентов к зарплате, что при нашей нищете стимулирует не только задержание там населения, но и возвращение ранее выехавших, привлекает жителей других районов. Постановлением Совета Министров БССР строительство новых поселков для отселяемого населения разрешено на территориях с уровнем менее 0,2 Ки/км^2, но осуществляется практически и частично начато строительство в Климовичском, Костюковичском, Мстиславском районах, где уровень загрязнения радиоцезием достигает 0,5 Ки/км^2.

И еще об одном аспекте чернобыльской проблемы. После рассекречивания информации о радиационной обстановке (конец 1988-го — начало 1989 года) правительство республики потребовало дать экономическую оценку народнохозяйственных потерь и затрат, вызванных чернобыльской катастрофой. Так, на 8.09.1989 г. потери и предполагаемые затраты составили 15,3 млрд. руб.; на 15.09.1989 г. — уже 58,7; на 17.11.1989 г. — 75—76; на19.06.90 г. — 83,9; на 17.01.1991 г. — 95,2 миллиарда. Как видите, оценки разноречивы, что в первую очередь свидетельствует о сиюминутности организационно-политических запросов руководящих органов.

А ведь, хотим мы этого или не хотим, нам действительно придется предъявлять обоснованные счета за нанесенный республике экономический, морально-психологический и нравственный ущерб, обусловленный радиоактивным загрязнением.

В решении поставленных вопросов значительную роль мог бы сыграть Госкомчернобыль БССР при условии определенного изменения своей деятельности. Ведь многие обоснованные нарекания и претензии к нему вызваны тем, что он, по существу, занимается добыванием и распределением финансовых и материальных ресурсов, исходя из заявок облисполкомов, министерств и ведомств. Последние, прекрасно осознав, что можно за счет чернобыльских средств решить часть своих внутренних проблем, постоянно требуют все больших и больших капиталовложений. Работа Госкомчернобыля по распределению средств носит в основном текущий характер, при котором высока степень принятия неверных решений. Так, в своем выступлении на республиканском радио зам. председателя комитета А. С. Зубовский отметил, что все более и более актуальной проблемой в преодолении последствий катастрофы является благоустройство городских и сельских поселений в зоне 1—15 Ки/км^2. Если мы хотим сохранить здоровье жителей в этой зоне, промышленный и сельскохозяйственный потенциал, необходимо не на словах, а на деле провести крупномасштабную работу по благоустройству населенных пунктов, включая создание сети радиационно фильтрующей канализации, внутрихозяйственных дорог с твердым покрытием, комбинатов бытового обслуживания и т. д. А такое направление не отражено в заявках министерств и ведомств. Теперь комитет пытается силовым давлением обеспечить решение этих вопросов в министерствах и ведомствах. Возникают и другие проблемы. Для их решения целесообразно перейти от распределения (а в случае неподписания Союзного договора и распределять будет нечего) к концентрации и управлению. Причем концентрация означает реальный расчет республиканских сил и средств, необходимых для смягчения последствий катастрофы, что будет отвечать задачам экономической независимости. Управление — это выработка долгосрочных стратегических направлений социально-экономического развития территории, подвергшихся радиоактивному загрязнению.

Нам действительно необходим суверенитет, но — основанный на трезвом экономическом расчете. В одиночку с Чернобылем не справиться — это очевидно.

Виктор ГУЩА,
Сергей МАСЛОВ.

А что, если попробовать...

СВОЮ первую лекцию о концепции культуры Руссо он прочел будучи школьником. А в восемнадцать лет, занимаясь одновременно на филологическом и философском отделениях, начал сочинение «Высший синтез как счастье и видение». Другой семнадцатилетний юноша признавался:

> **Всегда кипит и зреет**
> **что-нибудь**
> **В моем уме. Желанье и тоска**
> **Тревожат беспрестанно эту**
> **грудь.**
> **Но что ж? Мне жизнь все**
> **как-то коротка,**
> **И все боюсь, что не успею**
> **я свершить чего-то!**

А еще один в 21 год занес в дневник: «...приходишь к необходимости быть деятелем в этом государстве или обществе, стараться, чтобы оно шло к твоему идеалу, чтобы как ты, так и другие после тебя, достигали наивозможного счастья. Я хочу лично повидать главные страны и моря... Я хочу подняться и вверх, в атмосферу. И так будет... Теперь домашние обстоятельства мешают этому, но даже и теперь, начиная с этого лета, проделаю хоть что-нибудь...».

ПОДНИМЕМ СЕБЯ ЗА ВОЛОСЫ?

По мнению незабвенного барона Мюнхгаузена, делать это просто необходимо

Никого из троих мы не вправе упрекнуть в маниловщине: посеянное в юности дало всходы. Все они — и крупнейший философ XX века Алексей Лосев, и поэт Михаил Лермонтов, и ученый Владимир Вернадский — прибавили славы Отечеству, вписали свои имена в историю.

Лучших русских мальчиков всегда отличали высота жизненных устремлений, широта взглядов, масштаб интересов, ощущение личной ответственности за судьбу Отчизны, честолюбивые желания удивить весь мир. Ни преследования, ни запреты творить, ни нужда, ни «домашние обстоятельства» не могли вытравить «души прекрасные порывы», помешать самоутверждению. Они рано выбирали свою стезю и «крест свой бережно несли». Достойные ли мы потомки? Сохранит ли нынешнее поколение идеалы юности, «дум высокое стремленье» вопреки обрушившемуся шквалу негатива о нашей истории? Выдержит ли напряженность сегодняшней жизни, неустроенность бытия; убережет ли себя от апатии, озлобленности, культа накопительства?..

Специалисты утверждают: больше других от любой нестабильности в обществе, семье, школе страдают именно подростки. Эти, казалось бы, возмутители спокойствия, особенно болезненно переживают встряски, катаклизмы, перевороты, столкновения. Нынешнее поколение — поколение драматическое. От октябрят, преданных внучат дедушки Ленина, через пионерию, оно прошло путь до полного развенчания Ильича и его «команды». Такая резкая смена исторических приоритетов, социальных принципов чревата для неокрепшего духа полным безверием, потерей всякого гражданского интереса.

«...Ничего в свете не очищает, не облагораживает так отроческий возраст, не хранит его, как сильно возбужденный общечеловеческий интерес», — замечал А. И. Герцен. А если этот интерес не разбудили? Если взрослые рядом только и говорят, что о повышении цен, и как сумасшедшие носятся, отоваривая карточки и талоны?

Чем мучаются сегодня юноши, «обдумывающие житье», с кого решают «делать жизнь»? Как бы, захваченные бешеной гонкой по магазинам, вовлеченные в национальные распри, политические игры «старших товарищей», не стали они законченными циниками, не пронеслись мимо вечных ценностей, не потеряли нравственных ориентиров. Как бы еще одно поколение не назвали потерянным!

...Идеалист, романтик — для многих эти слова звучат уже как оскорбления. Юные, на старших глядя, не желают витать в облаках: вечные вопросы, высокие материи — откровенная мура, пустой звук. Они оценивают жизнь трезво. Не слишком ли трезво для младости? По-моему, «старики в осьмнадцать лет» — довольно печальное зрелище. Пусть в меня бросят камень, но я не верю, что духовно богатая, содержательная личность состоится из того, кто в юности не жаждал великих свершений, открытий, всеобщего признания. Если не бродил он ночи напролет, очарованный, потрясенный чьей-то мыслью или стихотворной строкой; вглядываясь в звездное небо, не замирал от грандиозности и непостижимости Вселенной. Или не бросался вдруг, поддавшись какому-то внутреннему порыву, с десяткой в кармане в дорогу, ожидая новых встреч и приключений; не садился в электричку наугад, чтобы за городом, растянувшись на теплой земле, смотреть и смотреть в небо, на облака, мечтая «о доблести, о подвигах, о славе». Если неведомы ему те восхитительные разговоры о чем-то очень важном и сокровенном у туристского костра, когда за несколько часов взрослеешь быстрее, чем за месяцы обычных будней. Без всех этих «безумств» жизнь, конечно, может быть вполне благополучной, устроенной, респектабельной, удачной, как ни погляди. Но захватывающе интересной, но внутренне насыщенной, но «крылатой»... Нет, не верю — на пресной юности не замесишь крутой биографии.

И я не хочу думать, будто те наши юные авторы, что жалуются на Сашку, переметнувшегося к более богатой Машке, на родителей, не способных «разориться» на модные джинсы, слезно просящие устроить встречу с эстрадным кумиром, — суть нынешней молодежи. Убеждена, есть и другие, чьи «сердца для чести живы», кто, даже не встречая сочувствия, поддержки старших, сам, спотыкаясь, разбивая колени в кровь, продирается к истине, нащупывает свой путь. Наши предки запечатлевали свой духовный рост на бумаге — в дневниках, письмах, рукописных журналах. Увы, мы почти отказались от переписки, рукописные журналы не в моде, и личные дневники, кажется, совсем ушли в прошлое. Неужели не боязно остаться в памяти потомков бездумным, пустым поколением?

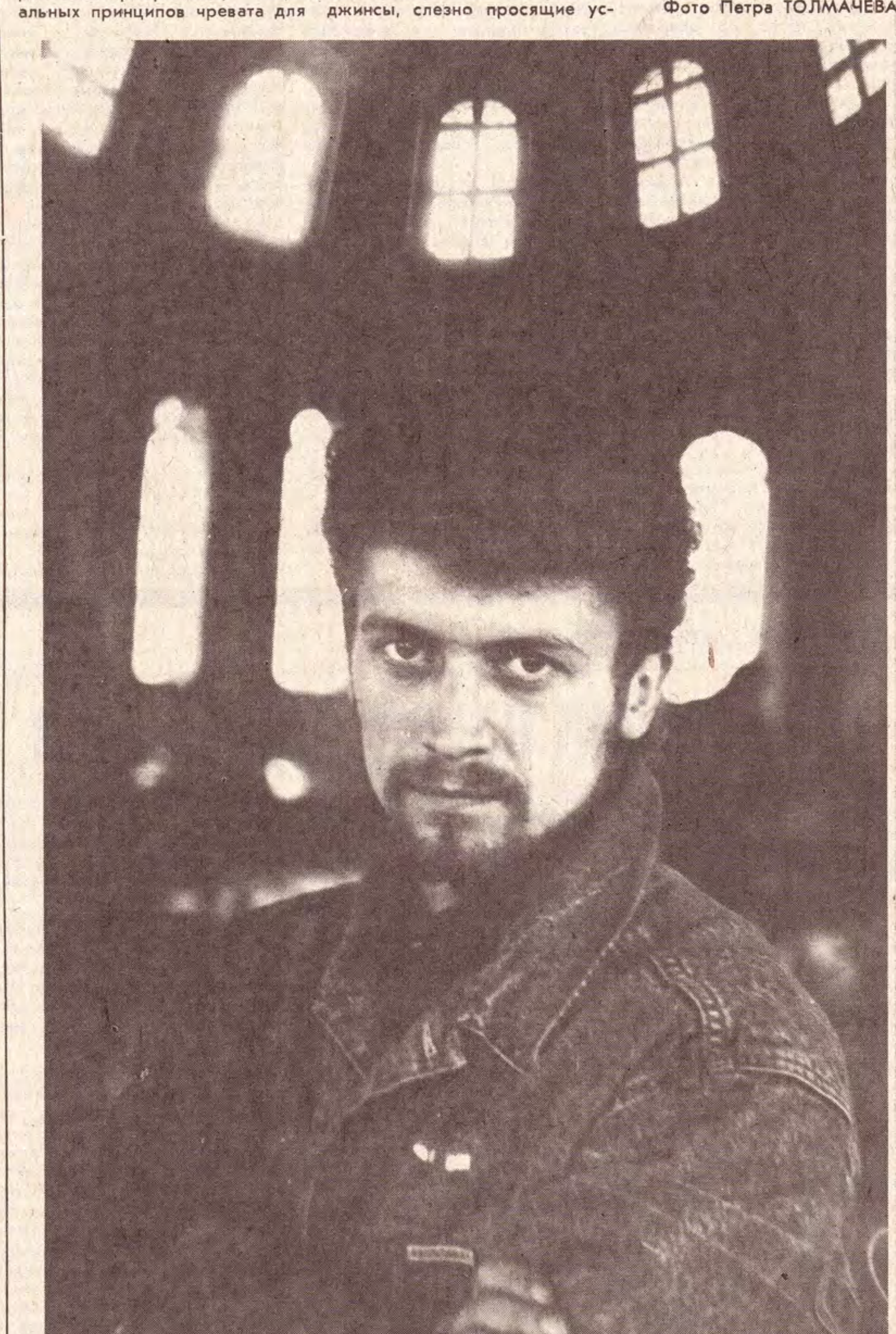
А что, если нам на страницах «Знаменки» начать «дневник поколения»! Будем говорить о том, что не всегда доверишь родителям, учителям, а оно волнует и не дает уснуть, будем делиться своими открытиями, обсуждать вечные «проклятые» вопросы, учиться удерживать вниманье долгих дум. Вот и посмотрим, чего стоим.

Трагедия наших отцов в том, что, не научив думать самостоятельно, в их головы с детства вдалбливали готовые, будто бы единственно верные ответы на все случаи жизни. И ох, как непросто было отстаивать личную независимость! Вам труднее — нет твердой почвы под ногами. Но вам и легче — не довлеют классовые, идеологические догмы, ваш горизонт расширен до общечеловеческого, вы свободны от стереотипов, клише, гнета авторитетов — глаза не зашорены, слух не притуплен, голова свежа. Вам и карты в руки — ставьте жизнь по-своему, обретайте духовный суверенитет. Когда взгляды выношенны, убеждения рождены собственными потугами — это уже хребет на всю жизнь.

Да, не лучшее время вам досталось. Разоренная экономика, инфляция, дефицит товаров, дороговизна, очереди. Быть бы живу... И все-таки не юношеское занятие — плакаться на нужду, роптать на безбытность, творить из вещей культ. Душа не терпит остаточного принципа. Накопите духовный капитал сейчас — и, может, завтра он защитит вас надежнее бренного металла; в нем и в несчастье, и в нужде находят утешение. Лично у меня большая надежда на тебя, мой юный читатель. Мы, конечно, не Лосевы и не Вернадские, но авось до чего-нибудь додумаемся. А будут докучать, осаживать «мудрые» взрослые, мол, «человек не может поднять себя за волосы», ответим, как незабвенный барон Мюнхгаузен: «Мыслящий человек временами просто обязан это делать».

Ольга ПОКЛОНСКАЯ.

Фото Петра ТОЛМАЧЕВА.



От первого лица

А вторая мама—польская

О ТОМ, ЧТО боль Чернобыля откликнулась во многих сердцах, писали уже не раз. Хочу рассказать о помощи нам, проживающим в загрязненной зоне, польских друзей. По линии образованного год назад общества «Отклик» вместе с другими детьми из наиболее пострадавших от чернобыльской катастрофы районов отправили отдохнуть в Польшу и моего сына Сережу. Два месяца жили наши ребятишки в польских семьях, сдружились с новыми знакомыми так, что, прощаясь, плакали. Возвратились они отдохнувшие, полные сил, веселые. А моему сынишке, помимо того, сделали в Польше две операции. Одну — в институте педиатрии в Познани, а вторую — в больнице в городе Лешно. И меня пригласили в Польшу к сыну. Своими глазами видела, как относятся там к нашим детям. Совершенно незнакомые люди приходили навещать ребенка. А пани Ольга Никитич каждый день, (а пролежал сын в больнице 42 дня) наведывалась к Сереже. Эта добрая женщина одна вырастила двоих сыновей, оба — теперь врачи. Сережа ее, в конце концов, даже польской мамой стал называть. А меня своим друзьям представил как «маму российскую». После больницы моего малыша отправили в санаторий, чтобы он смог долечиться. И вот спустя пять месяцев вернулся сын домой. Довольный, жизнерадостный — не узнать. Почти все по-польски говорит. Конечно, соскучился по своей семье. Но и там чужим себя не чувствовал.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам «Отклика» в Минске и их коллегам в Польше. Недавно прочла, будто бы «Отклик» может прекратить свою деятельность из-за недостатка финансов. Никак нельзя допустить такого. Сколько детей пострадает, не поправит здоровья, не отдохнет.

А. ГРЕБЕНЬ.

Столинский р-н.

Было бы отношение человеческое...

ПИШЕТ вам жена военнослужащего, подполковника, за плечами которого 20 лет службы. Второй год мы живем в Бресте, на квартире. Но вот хозяева квартиры вернулись из ФРГ, и мы практически оказались на улице. Мы — это я, муж, сын 14 лет и четырехлетняя дочь. Сколько я обошла домов в поисках квартиры — увы! Только хозяева услышат, что двое детей, даже взглянуть на жилплощадь не пускают. А вообще-то мы четвертый год скитаемся по частным квартирам... Пишу не потому, что надеюсь на помощь, просто не могу понять, почему мы (да и не только наша семья) поставлены в такое унизительное положение? Получить квартиру в обозримом будущем не представляется возможным — а где же с двумя детьми жить? В штабе нашей части (в учебных классах) уже живут семьи офицеров. Но ведь это же издевательство над человеком, когда в одной комнате, извините, и кухня, и ванна, и спальня... Из всех удобств — только холодная вода в общем туалете.

Хотели мы отдать все свои сбережения на кооперативную квартиру, так, оказывается, тоже нельзя — до тех пор, пока мужу 42 года не исполнится, то есть еще пять лет ждать. Обидно... Ведь мы — не лодыри, не пьяницы. Родине 20 лет отдали, детей растим. Вот и приняли мы семейным советом решение — уволиться мужу из армии, — ждать милости от нашего государства бесполезно. По-моему, кому-то выгодно создавать для семей офицеров такие нечеловеческие условия жизни, чтобы они рапорта об увольнении писали, ведь армию-то сокращать надо.

Большая у меня к вам просьба: может быть, поможете нам после увольнения мужа из Вооруженных Сил людьми себя почувствовать? Хотим и будем добросовестно работать. Условие одно — помогите с жильем. Муж много лет имеет дело с техникой: автомобилями, гусеничными машинами, с радиотехникой, работы никакой не боится. Я — математик, окончила университет, работала учителем. Нам еще не очень много лет — 36 и 37 — и мы сможем принести людям пользу, было бы к нам отношение человеческое!

Наш адрес: **224028, Брест-28, а/я 24/1, Светлана Викторовна Хоружая.**

Шаг на тропу средневековья?

НЕДАВНО в «Звязде» был опубликован проект нового герба Белоруссии, а вслед в «Знамени юности» появилось сообщение о решениях «чрезвычайной сессии Минского горсовета об использовании «национальной символики».

После ряда бесплодных сессий, вместо принятия необходимых мер по улучшению работы городского хозяйства в наступающую зиму депутаты горсовета более злободневной темы для обсуждения не нашли. Как можно на пороге XXI века навязывать людям в качестве государственной эмблемы изображение поднятого меча? Еще Ленин резко критиковал проект герба РСФСР с «карающим мечом пролетариата». Так неужели мы сделаем шаг на тропу средневековья? Да что о нас подумают наши соседи?

Выражаю несогласие с действиями Минского горсовета. Считаю, прежде чем что-то решать по этим вопросам, необходимо советоваться с народом, провести референдум.

В. КОРБАН.

Минск.

Вернуться к бересте?

ПОДСКАЖИТЕ, как жить дальше. Нет, меня не разлюбили, и вешаться я не собираюсь. Не собираюсь возмущаться и обнаженностью наших прилавков — и без меня об этом говорят и пишут достаточно, да все без толку. Я о новой неразрешимой проблеме нашего бытия, с которой столкнулся сегодня. Оказывается, «заботливые» дяди и тети из гороно постановили: каждому студенту — три тетради на руки, и хватит с него. И дела им нет, что у нас на одно занятие — тетрадь. А в вузе не три предмета, да будет известно нашим благодетелям. Как же студенту выкручиваться?

И еще. У нас в семье — четыре человека. Мать и отец — преподаватели, я — студент, младший брат — школьник. Тетради нужны всем. А продают их только студентам. Ну, не издевательство ли это? И хватит кивать на дефицит бумаги. Не дурачки... Увидим, со складов магазинов тетради быстро перекочуют в руки предприимчивых, оборотистых дельцов и придется платить втридорога.

Вот так и живем. Не учись, а крутись. Так что не стоит удивляться качеству наших специалистов, выпускников вузов. Три тетради получаем — на тройки и учимся.

В. ШКИЛЕНОК,
студент МРТИ.

«Для Ларисы Богомоловой»

СТРАШНЫЙ диагноз: саркома Юинга малой берцовой кости (рак) был поставлен три года назад жительнице Гомеля Ларисе Богомоловой.

Два года находилась она на лечении в Белорусском НИИ онкологии в Боровлянах. Врачи использовали все имеющиеся средства терапевтического лечения, но желаемого результата это не принесло. Родителям посоветовали обратиться в онкологические клиники Германии и Австрии, где применяют хирургические методы лечения этого заболевания. При содействии руководства БРК отраслевого профсоюза, объединения «Гомсельмаш» девочка вместе с матерью была направлена в детскую онкологическую клинику города Магдебурга.

Для сбора необходимых средств газета «Рабочая трибуна» начала всесоюзную акцию, опубликовав 11 декабря 1990 года статью «Поможем Ларисе!». Был организован благотворительный фонд со специальным счетом. Очень помогло валютой руководство объединения «Гомсельмаш», заводов Москвы и Ржева, фирмы «Ландтехник» в Германии, а комсомольские организации Гомеля, банки Воронежа, частные лица — рублями. В начале июля прошлого года Ларисе сделали операцию, чуть позже ампутировали ногу. Но девочке необходимо дальнейшее хирургическое и химико-лучевое лечение как в Германии, так и в СССР, приобретение протеза. Это влечет новые затраты.

Благотворительный фонд просит всех, кто может, оказать денежную помощь Ларисе Богомоловой для продолжения лечения. Номер счета: **000700836 в Железнодорожном отделении Промстройбанка Гомеля с пометкой «Для лечения Ларисы Богомоловой».**

Распорядитель благотворительного фонда Н. ГУЛЕВИЧ.

Гомель.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

В выпуске используются материалы ИМА-пресс, ИАН, ТАСС.

ПРЫЖОК... В НИКУДА,

или Новый вид спорта для отважных

НЕ ХОТИТЕ ли развеять скуку и испытать свое мужество, сиганув с высоченного подъемного крана?

Новый вид оригинального развлечения — захватывающего и сопровождающегося значительной долей риска — щекочет нервы любителям острых ощущений в Германии. Об этом рассказал читателям известный иллюстрированный еженедельник «Штерн».

Создатель сего «аттракциона» — каскадер, дублирующий на экране падающих в бездну актеров. К воплощению в жизнь своей идеи он шел довольно долго, отрабатывая систему прыжка с резиновым шнуром в течение двух лет.

В северной части Мюнхена, на трассе олимпийской регаты, функционирует его «школа», где каждый обладатель 150 марок (или 100 при повторной попытке) получает великолепную возможность почувствовать себя «героем» в собственных глазах и в глазах постоянно собирающихся толпами зрителей.

На высоте 50 метров над землей — под крюком крана — висит открытая гондола, с внешней стороны которой на узкой площадке стоит человек! Получив «добро» от находящегося внутри Швайцера, он, вскинув руки, кувырком летит вниз, и вдруг, едва коснувшись водной поверхности, снова взмывает вверх, подброшенный энергией сильно растянутого и возвращающегося к прежней форме эластичного жгута толщиной в руку, который закреплен на его лодыжках и поясе. Покрутившись, как марионетка, еще немного в воздухе, смельчак попадает в руки людей, освобождающих его от «пуповины». Кстати, ее длина устанавливается точно в соответствии с весом «кандидата в прыгуны» и его желанием либо нежеланием «вынырнуть». Такие расчеты до сих пор в основном оправдывались. Менее гарантированной остается, правда, безопасность прыгуна на «обратном пути»: пребывающий некоторое время в хаотичном движении шнур способен обвиться, например, вокруг его шеи. Поэтому при инструктаже каждый готовящийся совершить прыжок получает рекомендацию «крепко обхватить руками шнур», поскольку это «чрезвычайно увеличивает продолжительность вашей жизни».

НА СНИМКЕ: «в свободном полете».

НАРКОМАНИЯ В ЗАКОНЕ

грозит Чили, где всерьез обсуждается вопрос о «легализации» марихуаны

ПОНАЧАЛУ мне было непонятно, почему на пресс-конференцию руководства Союза социалистической молодежи (ССМ), молодежного крыла Соцпартии Чили, собралось необычно много журналистов всех направлений — от ультраправых, никогда не интересовавшихся делами социалистов, до центристских и радикальных. После выступления одного из лидеров ССМ Хайме Фуэнзальбы все стало на свои места. Он объявил, что речь на последнем съезде организации шла, в частности, о... возможности поставить вопрос о «легализации» марихуаны в Чили. Правда, он сразу же оговорился: вопрос этот требует дополнительного изучения как ситуации с наркоманией в Чили, так и опыта других стран, а также проведения опроса общественного мнения с целью определить точку зрения большинства молодежи страны.

«В целом же, — по словам руководителя ССМ, — большинство молодых социалистов выступают за легализацию употребления марихуаны, хотя проблема вызвала большую полемику внутри организации».

Проблему нельзя больше «держать под пленкой», она уже вырвалась, находится среди нас! — патетически воскликнул Хайме. Почему «легальными» являются алкоголь, табак, другие вещества, эффект которых приравнивается медиками к наркотическому? Почему чилийское законодательство так сильно несовершенно и жестоко, что за несколько граммов марихуаны, найденных карабинерами у молодого человека, ему грозят месяцы тюрьмы, плюс к тому — крупный штраф? Неужели власти считают, что запретами можно остановить то, что в Чили уже является реальностью? Преследования молодых, вся вина которых заключается в том, что они часто не видят выхода из таких тупиков, как безработица, бедность, семейные проблемы, прибегая к наркотикам, происходят в то время, подчеркнули выступающие на пресс-конференции молодые специалисты, когда во многих странах, например, в Голландии, потребление марихуаны не считается незаконным. Законно и не преследуется только допустимая норма перевозки наркотика. По словам голландских властей, легализация позволила нормализовать ситуацию и снизить потребление наркотиков.

Заявление молодых специалистов вызвало буквально бурю в чилийских средствах массовой информации, которые, как бы они ни относились к авторам заявления, в один голос утверждают, что проблема действительно назрела и требует решения.

Наркомания в Чили не имеет таких масштабов, как в других странах континента. На улицах столицы Сантьяго и других городов пока еще очень редко встречаются продавцы наркотиков, практически не видно людей, идущих шатающейся походкой и смотрящих на прохожих «остекленевшим» взглядом. Социологи объясняют этот феномен как географическим положением страны, стоящей относительно далеко от основных путей транспортировки наркотиков, так и политической изоляцией Чили, где более 16 лет правил военный режим со всеми его атрибутами: комендантским часом, арестами, тотальной слежкой.

После прихода к власти в стране гражданского правительства президента Эйлвина в марте прошлого года, ситуация изменилась. По данным полиции, специальному управлению по борьбе с наркотиками ОС-7 все чаще приходится иметь дело с «наркотрафикантами» — торговцами наркотиками. Они пытаются перебросить в Чили из соседних Боливии и Перу, стран, как известно, неблагополучных, кокаин и марихуану. Только с начала нынешнего года полиция конфисковала почти 41,5 тонны марихуаны — наиболее «популярного» (из-за своей относительной дешевизны) в Чили наркотика. Было арестовано 356 человек — членов смешанных, «интернациональных» банд. Тем не менее, несмотря на повышение эффективности антинаркотических операций ОС-7, результат оказывается нулевым: потребление наркотиков среди чилийской молодежи, по данным статистики, неуклонно растет.

Проведенный недавно в стране Центром развития образования опрос показал, что почти 58 процентов молодых жителей беднейших районов Сантьяго, в основном в возрасте от 15 до 24 лет, регулярно или периодически «балуются» марихуаной. Этот показатель значительно ниже в так называемом «Барриос Альтос» — богатых районах Сантьяго. Наиболее обеспеченные молодые люди предпочитают употреблять кокаин. Исследования чилийских социологов показали рост потребления наркотиков среди «культурной элиты» страны — артистов, художников, скульпторов, писателей. «Шокирующими» назвала чилийская печать опубликованные на днях признания одной весьма популярной киноактрисы, утверждавшей, что вся ее группа на съемках была под «затяжкой» марихуанским дымом. «Наркотик дает возможность расслабиться, уходить от скорого неудачи, раскрепощает воображение, что, конечно же, необходимо для творческой деятельности», — заявила актриса журналистам.

Социолог Мигель Эррера считает выступления молодых социалистов в защиту легализации наркотика «декадентскими». Легализация марихуаны — по мнению ученого — приведет лишь к очень поверхностному решению проблемы нашей молодежи, говорит он. Оно снимет остроту проблемы лишь на какое-то время. Узаконивание не дает возможности малообеспеченным слоям молодых людей, не имеющих доступа к образованию, спорту или культуре, развивать свои способности, заложенные в каждом из них. Что толку, если они «на законных основаниях» будут курить наркотик, продолжая оставаться в трясине безработицы, вынужденного безделья, неустроенности в жизни? Возникнут другие проблемы, которые уже не решить: преступность, рост самоубийств. Поэтому проблема должна решаться глобально, на правительственном уровне. Именно правительство Чили должно принять срочные меры по обеспечению занятости молодежи, предоставлению возможностей молодым людям из неблагополучных или очень бедных семей проявить себя.

Пока в чилийских газетах и журналах идет полемика: разрешить или нет курить марихуану «в открытую», «наркотрафиканты» делают свое черное дело. Они пересекают в Андской Кордильере чилийскую границу чуть ли не ежедневно, используя все виды транспорта, как автомобильного, так и гужевого, нагруженные мешками с «травкой». Марихуана продолжает «молчаливое наступление» в Чили...

В. ЗАДКО.
Сантьяго.

Кстати...

ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ Буше ежегодные федеральные расходы на борьбу с наркоманией выросли на 68 процентов, достигнув значительной суммы 10,6 миллиарда долларов. Большая часть из этих средств тратиться на то, чтобы не допустить ввоз наркотиков в страну. В связи с этим в прессе появились высказывания, суть которых сводится к тому, что не лучше ли будет пустить те 2,4 миллиарда долларов, что тратятся в Латинской Америке в войне с королями наркомафии, на антинаркотиковые программы внутри страны. Их аргументация выглядит убедительно. По данным специалистов, только около 20 процентов из всего числа употребляющих наркотики могут получить или получают соответствующую медицинскую помощь. Многим она просто недоступна из-за дороговизны или же отсутствия. Как это ни странно, но в богатой стране не хватает наркологических клиник, способных лечить эффективно.

Существенная роль в антинаркотиковой программе в стране отводится профилактической работе по разъяснению опасности наркомании, особенно среди подростков. По данным исследовательской организации «Интерфейс», в настоящее время в Нью-Йорке, например, насчитывается около 140 тысяч детей в возрасте до 17 лет, регулярно употребляющих наркотики.

НА СНИМКЕ: полицейские в Лос-Анджелесе уже восемь лет ведут уроки в школах. Тема занятий: «Как избежать наркотиков». Они готовы поделиться программами обучения с другими штатами.

СВЕТОТЕНЬ

ОСЕНЬ... Оторвись на минутку от письменного стола и выгляни в окно, милый читатель, — убедись: на дворе — осень. Может быть, лишь по этой причине в адрес «Светотени» ты направил такие грустные стихи. Твое настроение понятно: Природа не может не обитать в душе поэта. А значит, кстати пришлись и перевод минчанки Майи Сироткиной «Осенней песни» великого французского символиста, и стихотворение Марины Перчик из-под Гродно — о ненастной погоде.

А вообще-то, честно признаемся, читатель заставил и огорчиться, и порадоваться. Огорчиться — потому что большую часть почты пришлось отложить. И, что называется, отнюдь не «до лучших времен». Авторам будет отвечено дополнительно; стихи искренние, но написаны они словно на ходу, мимолетом... Уж простите за прямоту, много оказалось в стихах случайных слов, а переделывать, доводить их «до ума» не поднялась рука. Авторское право — оно и есть авторское право: это собственное видение мира, тут сложно спорить. Можно только констатировать: пока некоторые вирши для газеты сыроваты...

А иные стихи, повторяю, просто порадовали. Читатель блеснул и владением языком, и эрудицией, и знанием творческого наследия предшественников. Скажем, восхитителен экскурс Марины Бирюковой в мир героев Шекспира; от наблюдений же Марины Куновской «из жизни животных» ведущий пришел в полный восторг.

В целом же хотелось бы напомнить нашим уважаемым пишущим читателям, что именно в целях «пробы пера» на страницах газеты была затеяна рубрика «Уздечка для Пегаса», и Домовому остается только посоветовать внимательнее читать материалы этой рубрики. Ибо очень приятно, что у Музы нашлось столько преданных ей служителей.

Какую-то часть «Светотени» мы отвели эксперименту; стихи трудно подразделять на «авангард», «сюр» и проч., если это настоящие стихи. А то, что нам прислали верлибры — Иван Журбин из Минска и Игорь Салчак из Кызыла (приятно, даже в Южной Сибири выписывают «Знаменку»), само за себя говорит о том, сколь серьезно наши авторы озабочены поиском средств для выражения своих настроений.

Итак, подытожим: поэты растут. И растут у нас на глазах, о чем торопимся уведомить тех, кто нам пока не пишет. И все-таки считаем нелишним и сегодня, в виде цитат, преподнести очередные «уроки», кстати, совершенно случайно оказавшиеся взятыми из классиков немецкой эстетической мысли.

Ну, а главное, конечно, сами ваши стихи, дорогие читатели. Ждем новых писем. Конкурс «Останови мгновение» не отменяется. До скорой встречи!

Урок пятый — от Лессинга

ПЕРВЫЙ, кто сравнил живопись и поэзию между собою, был человеком тонкого чутья, заметившим на себе сходное влияние обоих искусств. Он открыл, что та и другая представляют нам отсутствующие вещи в таком виде, как если бы вещи эти находились вблизи, видимость превращают в действительность, та и другая обманывают нас, и обман обеих доставляет удовольствие.

Второй попытался глубже вникнуть во внутренние причины этого удовольствия и пришел к выводу, что в обоих случаях источник его один и тот же. Красота, понятие которой мы отвлекаем сначала лишь от телесных предметов, обладает общими правилами, приложимыми к различным вещам: не только к формам, но также к действиям и идеям.

Третий стал размышлять о значении и применении этих общих правил и заметил, что одни из них господствуют в большей степени в живописи, другие — в поэзии и что, следовательно, в одном случае поэзия может помогать живописи примерами и объяснениями, в другом случае — живопись поэзии.

Первый из трех был любитель искусства, второй — философ, третий — критик.

(Из «Лаокоона»; 1766).

Марина ПЕРЧИК

***

Теплые дни золотые
Дарят последний свой блеск.
Плотные тучи седые
Скрылись на время за лес.
Воздух звенящ и прозрачен.
Листьев причудлив узор —
Час им последний назначен:
Золотом ткут свой ковер.
Осень. Печальная осень.
Солнца прощальный привет.
Луг позабыл, когда скошен.
Куст у тропы не одет.
Холод ночной у порога...
Скоро нахлынут дожди —
С грязью на сельских
дорогах,
С тихой тоскою в груди.

Любовь ШЕЛЕГ

***

И ныне есть еще пророки,
Хотя упали алтари...
Николай ГУМИЛЕВ.

И вновь поэт рождается
во мне?
Его дыханью радуюсь
и внемлю.
Но Кто его послал на эту
землю,
Кто научил учиться и во сне?
Я узнаю поэта по лучам
Его преображений во
Вселенной,
По горечи, во все века
нетленной,
И по душе, где место лишь
богам.

Да, вновь поэт рождается
во мне.
Я жду его... И за двоих отвечу
Пред тем, Кто подготовил
нашу встречу
И плату за нее возьмет
вдвойне.

Урок шестой — от Гердера

НИЧТО вообще не дает нам права предполагать, что философ, который намеревается раскрыть различие между поэтическим и изобразительным искусством, тем самым берется полностью разъяснить всю сущность поэтического искусства. Господин Лессинг, сравнивая поэзию с живописью, показывает нам, чем поэзия отличается от живописи; но чтобы увидеть, что же она представляет собой, в чем ее основная сущность, надо было бы поставить ее для сравнения рядом со всеми родственными искусствами и науками, как то: с музыкой, танцем и ораторским искусством — и с философской точки зрения разобраться в этих различиях.

«Живопись действует в пространстве; поэзия — во времени; первая — посредством фигур и красок, вторая — посредством членораздельных звуков. Следовательно, тела составляют предмет живописи, действия составляют предмет поэзии».

(Из «Критических лесов»; 1769).

Нина ВОРОНИНА

***

Сквозь темень ненастной
погоды,
Нас памятью давней маня,
Листва проявилась, как фото
Когда-то минувшего дня.

И дождь, моросящий
украдкой,
И сердце, что болью свело,—
Все мимо скользнуло...
Ушло
да так и осталось загадкой.

Марина БИРЮКОВА

***

Так что нам делать, Гамлет? Не до сна!
Любовь любовью. Только ль в этом дело?
Офелия вчера была бледна,
А нынче, видит Бог, порозовела,
Поняв, что наш районный Эльсинор
Следит за ней во все глаза и уши...
Так до каких непредставимых пор
Не будут знать покоя наши души?
Лаэрт почти ни в чем не виноват.
Прости ему — и все начнется снова.
Есть многое на этом свете, брат,
Что и не снилось вам, средневековым.

Не должен я ни в чем тебя винить,
Слепа вина, а зряч — могильный камень.
Но лучше б не спешил ты говорить,
Что Дания есть худшая из камер!
Я не убью Полония! Беда —
Не от людей из вражеского стана.
Я, верно, буду жив еще, когда
За мной придут четыре капитана.
А знаешь, что страшней, чем эта тьма,
Где запеклась классическая фраза?
Что не сойдет Офелия с ума,
А выйдет за норвежца Фортинбраса.

Алла ТЕР-АКОПЯН

***

Скажем просто:
не судьба.
Превращайся, милый,
в братца.
Обижаться на тебя —
что на кактус обижаться.
Завершила жизнь виток,
довела меня до точки...
Ты ведь комнатный цветок,
только колешься в горшочке.

***

Шрам реки. Шаги терьера.
Шарф на шее у меня.
Как земля поднаторела
выживать во льдине дня?
Все, что было, милый, —
сплыло:
было дадено взаймы...
И метель кругом обвыла
преисподнюю зимы.

***

Воет ветер.
Кажется:
волчий вой.
То зима куражится
над Москвой.
Сад обрила наголо —
до листа.
Я тебя оплакала,
пустота.

Игорь САЛЧАК

***

Я уже говорил тебе об отсутствии чувства
оценки,
ибо лирика — слишком пронзительное
состояние,
чтоб победить сохраненья инстинкт.
Простительна ли болезнь врачу?
— то-то и оно, смотря какой врач.
Ведь девочка на птичьих стеблях ног
глядит из зарослей на старого шамана.
Не нарушай покой небесного созданья:
рахметовщина — детской йоги вид.
Обманываю разум никотином
американских солнечных идей;
а может, эта травка из Китая?
Или, быть может, в море-океане
на самом дне когда-нибудь росла?
И твердь ее, и влага,— все еще едино,
— и жажда, и вино, и их связавший смысл.
и трепетным оленем несется в чащу леса
алмазный дождь копыт.
Ирония погоды: припав к родной груди,
быть нежным сосунком и плакать, умоляя
ласки...
Не понимая разговора, киваю головой
ритмично,
а зайцы превращаются в капусту.

Семен ЛЕВЫЙ

***

К нам в окно приносит
сверток аист,
но тобой упиться не дают.
Ночь проходит, ветром
растираясь
и сердясь на собственный
приют.

Я во тьме накачивался чаем,
но тебя от тьмы не отличал,
а теперь тобою отлучаем
от давно задуманных начал.

Наши страсти скрадывает
вечность,
а костры воруют немоту.
Босиком о скользкий пол
калечась,
подоконник шторой подмету.

Ты не слышишь, как ступают
черти
по холодным косточкам узлов?
К нам в окно забросят камень
смерти,
— я пойму, но промолчу
назло.
Ветер сдуру хлещет из корыта
скрытых рам... У аиста—запой.
Сколько мною не было испито,
ровно столько выпито не мной.

Алексей ИЛЬИНЧИК

Скворец

Еще не ночь, но уж темно.
И диво дивное случится:
В приотворенное окно
Влетит испуганная птица.

От дальних странствий,
от ветров
Скворец, устав, кричит
и стонет.
И для него надежный
кров —
Твои раскрытые ладони.

Ты крошек дашь ему с руки,
Склонясь над птицей,
заворкуешь:
«Все огорченья — пустяки.
О чем ты, скворушка,
тоскуешь?»

Он в дом стал веточки
таскать,
Пел поутру и веселился...
И не смогла ты угадать,
Что это я к тебе вселился.

Урок седьмой — от Шиллера

ПОЭТЫ уже в силу самого этого понятия везде хранители природы. Там, где они не могут быть полностью такими и либо чувствуют на себе разрушительное влияние произвольных и искусственных форм, либо вынуждены с ними бороться, они выступают на стороне природы как свидетели и как мстители. Таким образом, они сами станут природой или будут искать утраченную природу. Отсюда происходят два совершенно различных рода поэзии, которыми исчерпывается и измеряется вся область поэтического. Все поэты, действительно являющиеся таковыми, принадлежат либо к «наивным», либо к «сентиментальным» в зависимости от того, к чему склоняется эпоха, в которую они расцветают, и от того, как влияют на все их развитие и на преходящие состояния их души случайные обстоятельства.

Поэт, сказал я, либо сам — природа, либо ищет ее. Первое делает поэта наивным, второе — сентиментальным.

Дух поэзии бессмертен и неистребим в человеке и может исчезнуть лишь вместе с ним и с самыми основами человечности. Если свобода фантазии и рассудка увлекает человека от простоты, правды и необходимости природы, то ведущая к ней тропа остается ему всегда доступной.

Природа по-прежнему остается единственным пламенем, притягивающим к себе дух поэзии.

(Из «Наивной и сентиментальной поэзии»; 1794—1796).

Олег МИГОЛИН

***

Мне опять повезло на себя: я родился таким же,
как и в прошлую эру, когда ты не помнила зла.
Жизнь прошла сторонясь, хоть и плакала капельку ближе,
потому что косая судьбы и ее подвезла.

Мне подбросили мысль, словно выдали счет за пристрастья,
от которых болит голова и щекочется нос.
В ящик для пищевого бросаю ехидное «Здрасьте!»,
хоть не думал прощаться с тоскою у встречных полос.

А в ногах моих глупых печально надломаны стебли.
Я не спал ни минуты, пока оживляли меня.
И любую печаль я всегда довожу до постели,
потому что за ночью у нас не останется дня.

Игорь ЖУРБИН

***

Лезгинка лязгнула лезвиями,
жалом кинжальных мелодий.
Мускусные кавказцы
танцем забылись —
несутся в надгорные выси,
туда, где живет их Бог.
Приморская ночь ароматна -
— черный байховый чай
с лимоном луны.

***

Дома полны арестантов,
дороги — разбойников
и нищих.
В этом лесу еще водятся
звери —
мы спугнули лису
на свалке мусора.
О, как велика наша свобода:
ни денег, ни дома,
ни будущего.
Великие Бродяги, мы горды
тем,
что еще сохраняем
человеческий облик.
Ограбленные и неузнанные,
мы ищем точку опоры
для радости.
Но вселенская
неприкаянность
нашего духа
страшнее сожжения их
на костре.

Урок восьмой — от Шеллинга

СУЩНОСТЬ всякого искусства, как изображения абсолютного в особенном, сводится к безусловному ограничению, с одной стороны, и нераздельной абсолютности — с другой. Уже в природной поэзии элементы должны быть расчленены, а искусство появляется в своем завершенном виде лишь вместе со строгим разграничением форм. И здесь опять-таки наиболее строго разграничена во всех формах поэзия античная; в современной поэзии скорее формы переходят одна в другую и носят более смешанный характер; этим объясняется большое количество переходных видов...

Лирическое произведение вообще есть изображение бесконечного или общего в особенном... Поскольку лирическая поэзия — самый субъективный вид поэзии, в ней по необходимости преобладает свобода. Это вид поэзии, имеющей наименее принудительный характер. Ей разрешаются самые смелые уклонения от обычной последовательности мысли, причем требуется лишь связь в душе поэта или слушателя, а не связь объективного, или внешнего, характера.

(Из «Философии искусства»; 1802—1803).

Майя СИРОТКИНА

Осенняя песня

(Перевод из Поля Верлена)

Монотонной печалью своей
Ранят скрипок осенних
рыданья,
И тоска невозвратности дней
Горько зреет в душе моей,
И роятся воспоминанья.

Яркий отблеск былого огня
Высекает слезы несмело.
Меркнут краски осеннего дня,
И уносит ветер меня,
Словно мертвый лист
пожелтелый.

Урок девятый — от Гегеля

...ПОЭЗИЯ, словесное искусство есть целостность, объединяющая в себе на более высокой ступени, в области самой духовной внутренней жизни, крайности, представленные пластическими искусствами и музыкой. Ибо, с одной стороны, в поэтическом искусстве, как и в музыке, содержится начало внутренней жизни, внимающей самой себе, начало которого еще лишены архитектура, скульптура и живопись. С другой стороны, в сфере внутреннего представления, созерцания и чувствования поэзия сама создает широкий объективный мир, отнюдь не теряющий определенности, присущей скульптуре и живописи, и способный с гораздо большей полнотой, чем какое-либо другое искусство, представить во всей широте целостность события,

(Из «Лекций по эстетике»; 1820—1821).

Марина КУНОВСКАЯ

Собачья свадьба

Никто не помнил номер двора,
но где свернуть, понимали сразу:
цвели гиацинты и флерд'оранж
на месте разрушенного унитаза.
В зубах фокстерьера трещал контрабас,
тимпаны ныли, болонки пели,
взасос лакали колесную мазь
лохматый фавн и жирная пери.
Жених вспоминал прошлогодний май
и блох из-под мышки выщелкивал грустно.
Невеста глотала китайский чай
и делала вид, что ужасно вкусно.
Потом кто-то пьяный кричал нам «брысь!»,
потом мы прыгали через ограду...
И Шарик сказал мне, что это — жизнь,
и я согласился, что так и надо.

Ведущий «Светотени» Олег БОРОДАЧ. Фото Евгения БЫКОВСКОГО.

КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ТЮЗА

Впервые под крышей Республиканского театра юного зрителя собрались не школьники, а их педагоги. И не на спектакль, а на встречу-конференцию, на которую накануне нового театрального сезона пригласили их труппа и городской отдел народного образования.

— КАК ПРЕОДОЛЕТЬ стену непонимания между театром и школами, противостоять влиянию массовой культуры с ее культом насилия и неуважения к человеку, помочь ребенку войти в мир искусства, в том числе и театрального, — обо всем этом шел заинтересованный разговор на нашей встрече, — говорит новый художественный руководитель ТЮЗа Модест Абрамов. — Мы с радостью восприняли предложение, помогающее в решении этих проблем. Мы готовы сделать все возможное и невозможное, чтобы наш театр, единственный национальный детский театр, стал настоящим домом для всех ребят Минска и республики. Начав реализацию программы «Театр — детям», мы обновили педагогическую часть. С внеплановыми мини-спектаклями, ставшими своеобразными «визитками» театра, труппа выезжает прямо в школы. Кстати, детей на эти спектакли подвозим за свой счет.

Первая в новом учебном году контрольная для ТЮЗа закончилась, как и положено театру, веселым капустником — сказкой на темы политической жизни страны.

(БелТА).

Минск.

«УСТАЛЫЕ МУДРЕЦЫ!.. ПОКРУЧЕ ГЛЯДИТЕ ВВЕРХ»

К сожалению, не так уж много осталось сегодня мест, где человек может хоть немного скинуть с себя напряжение, вернуть улыбку. Но среди тех, что остались, — конечно же, цирк.

ПОНЯТНО, и людей, связанных с цирком, тревоги и волнения нашего времени не обошли стороной. Сначала заговорили о распаде системы «Союзгосцирка» — многие артисты, целые коллективы покинули эту организацию. Потом начались новые проблемы, которые трудно пережить в одиночку...

И все же новый сезон в Минском цирке начался. Соскучившиеся по цирку дети и взрослые заполнили зал, и у входа — вопросы о лишнем билетике.

Пока не прозвучал третий звонок, зовущий на представление, задаю волнующий меня вопрос директору Минского цирка И. С. Пашкевичу:

— Удастся ли нам в будущем, когда для цирка страны ситуация сложная, привлечь в программу интересные и разнообразные коллективы? Ведь говорят, что многие артисты ушли на вольные хлеба. Что ждет нашего минского зрителя, по-настоящему любящего цирк?

— Что касается ушедших, как вы сказали, «на вольные хлеба», то многие артисты цирка уже возвращаются. Тот же Куклачев со своим коллективом сегодня снова имеет контракт с «Союзгосцирком». Оказалось, не все так просто решить одному — проблемы гастролей, занятости артистов, реквизита, развитие самого циркового искусства остаются. И, наверное, очень скоро будет создана ассоциация, с которой цирки страны заключат контракты. Возможно, перейдут на аренду (как в Москве), возможно, получат полную хозяйственную самостоятельность.

А пока Минский цирк — зрители могут порадоваться — остается одним из немногих цирков в стране, которые имеют право выбора программ. И сегодня у нас на гастролях...

Уже в фойе цирка я почувствовала, что о зрителях здесь думают. Начнем... с буфета: в прошлом сезоне он заметно обеднел по ассортименту, а нынче благодаря помощи кафе «Березка» здесь появились маленькие булочки, пирожные, напитки, бутерброды, мороженое — согласитесь, для детей это тоже важно. Толпятся ребята с родителями и у стойки фотографа: можно сделать снимок на память, скажем, с клоуном. Есть и выставка цветных слайдов об артистах цирка фотожурналиста Александра Лободы. Можно, наконец, купить яркий буклет о цирке.

А вот и сам праздник — на манеже сильные, красивые, смелые, талантливые люди. Здесь — это уже давно известно — нет места фальши, здесь все «без дураков». Программа новая, сделана на сюрпризы, открытия. И зрительский восторг был взаправду, и аплодисменты — от души.

Почти в каждой цирковой программе есть номера-лидеры и есть проходные (это те, что оставляют зрителей равнодушными и тут же забываются). Но, поверьте, на этот раз не встретишь скучающих лиц. Почти в каждом номере — своя «изюминка».

К примеру, Петр Простецов с дрессированными собачками, кстати, не впервые выступающий в Минске, а потому легко узнаваемый. Открытый, жизнерадостный... прыгают, потанцуют, покувыркаются красивые пудели. Но на манеже — не привычные зрителю послушные звери, а — артисты. Ощущение легкости, раскованности заставляет в иной момент усомниться, готовился ли трюк на репетиции, или вот так, прямо на манеже, родился. По-западному элегантный Простецов, видимо, недаром там популярен за рубежом.

К слову, это выступление открывает новую программу, и задает ей тон, настроение, с первых же минут показывает зрителю: вот он, настоящий цирк.

Настоящий цирк — это и великолепная классическая конная дрессура под руководством народного артиста РСФСР Алексея Соколова. Представьте, шестнадцать красавцев-ахалтекинцев, степных пугливых дикарей — и вдруг на манеже, в свете прожекторов, элегантные и величественные!

Фантазия, смелость, юмор — все это есть в партерном полете под руководством Александра Терещенко. Покоряет импровизация музыкального эксцентрика Владимира Плуготаря. Необычные превращения, магия трюков и чудес, красивые костюмы — это вы встретите в фантастико-приключенческом аттракционе «Человек-невидимка» Людмилы Раткевич. Впрочем, хватит перечислений — приходите в цирк и оценивайте мастерство артистов сами.

Скажу только несколько слов о «дебюте» на манеже Минского цирка. Дебютантка Катя шести месяцев от роду — медвежонок. И выступает она в номере акробатов-вольтижеров с медведями под руководством еще одного народного артиста РСФСР (сколько знаменитых имен!) Виктора Шемшура. Поначалу я немало обиделась (не очень-то по душе, когда животные получают имена людей, да еще и такое). Но больно уж старалась юная артистка, больно сложные трюки проделывала! Как, к слову, и остальные ее «родственники».

Говорят, взрослые в цирке становятся детьми. А может быть, самими собой. Не потому ли советовал известный поэт: «Усталые мудрецы, простите наивность и гляньте в новый век. Почаще ходите в цирк, покруче глядите вверх». Сегодня все мы устали — от политики, от житейских проблем, от неумения разглядеть в жизни хорошее, порадоваться чему-то вместе. А цирк — это как раз то самое удивительное место, где порадоваться можно всем нам вместе.

Екатерина ДУБИНСКАЯ.
Фото Александра ЛОБОДЫ.

Досье «02»

Даже Сербский не предвидел

11 МАРТА в общежитии треста «Витебскжилгражданстрой» произошла довольно жуткая история. Средь бела дня двое громил ворвались в видеосалон и, угрожая ножом, стали требовать деньги у женщины-инструктора. Та вынуждена была отдать собственные две тысячи, но когда грабители еще вознамерились обложить ее ежемесячной данью, не стерпела, наотрез отказалась. Налетчики, разбив в отместку телевизор, скрылись. Однако вскоре оба были задержаны. В ходе следствия возникла необходимость провести психиатрическую экспертизу одного из них. Следователь Геннадий Матюшенко обратился за помощью в областную психбольницу, но местные знатоки тайн человеческого мозга засомневались в поведении арестованного и рекомендовали отправить его в республиканскую больницу «Новинки». 12 апреля Матюшенко вынес постановление о назначении экспертизы и отправился в Минск. А там ему с порога: «...привозите своего подопечного... 28 августа. Раньше не можем». Ничего не попишешь, пришлось следователю ждать. Приехал в назначенный срок, а ему: «результаты не ранее... 12 октября...» Такого поворота дела не мог бы предвидеть даже основоположник судебной психиатрии в России Владимир Петрович Сербский. Неужели и здесь существует какая-то проблема? За комментарием мы обратились к заместителю начальника следственного управления МВД БССР Владимиру Николаевичу Мультану.

— Проблем у наших сотрудников, действительно, хватает, — пояснил Владимир Николаевич. — Для начала назову несколько цифр, характеризующих обстановку. За семь месяцев текущего года в производстве у следователей органов внутренних дел находилось 48.140 уголовных дел. Это значит, средняя нагрузка на одного—47 дел (в прошлом году — 42), так что прохлаждаться, сами понимаете, некогда. Однако в последнее время расследование некоторых уголовных дел приходится волей-неволей откладывать в «долгий ящик». Происходит это из-за серьезных затруднений в проведении психиатрических экспертиз. Количество преступлений и, соответственно, назначаемых экспертиз растет, а условия для их проведения остаются прежними. Судите сами...

Не заключенных под стражу обвиняемых приходится для амбулаторного обследования везти из отдельных районов в областные диспансеры, а для стационарных экспертиз — в Минск, в Республиканскую психиатрическую больницу. Я не буду говорить, сколько сил и транспорта отвлекается для этого, речь идет о вынужденном продлении сроков следствия. В этом году это можно сказать почти о трети уголовных дел. А что это значит? В первую очередь ущемляются права личности. Я имею в виду и потерпевших, и самих обвиняемых. Первым неоправданно задерживается возмещение причиненного преступлением ущерба; вторым, особенно если их несколько, зачастую приходится находиться под стражей до суда, в ожидании, пока кому-то из них проведут экспертизу. Вот характерный пример.

В ночь на 17 ноября 1990 года трое проникли в клуб Шкловской бумажной фабрики, где похитили видеомагнитофон «Шарп» стоимостью более 8 тысяч рублей и 16 видеокассет, избили сторожа, связали его и скрылись. Было возбуждено уголовное дело, проведено расследование, и 7 февраля нынешнего года все трое осуждены Шкловским народным судом к различным срокам лишения свободы. Вскоре от них поступили кассационные жалобы на суровость наказания. 5 марта Могилевский областной суд отменил приговор и в числе других мер рекомендовал провести психиатрическую экспертизу, что и было сделано 24 мая в областной психбольнице. Одного из обвиняемых признали вменяемым, другого направили на стационарное обследование в «Новинки», а назначили здесь это обследование аж на вторую половину сентября. И еще неизвестно, что скажут столичные специалисты.

Сказанное вовсе не значит, что проблема неразрешима. Мы не раз обращались в Министерство здравоохранения БССР и другие ведомства с предложением создать экспертные комиссии и организовать проведение амбулаторных психиатрических экспертиз, кроме областных центров, еще и в других крупных городах республики, а стационарных обследований — не только в Минске, но и в областях. Для этого есть все возможности, однако воз не двинулся с места. Остаются без внимания и предложения об увеличении мест и введении дополнительной ставки эксперта в стражном отделении Республиканской психиатрической клинической больницы.

Критическое положение с проведением судебно-психиатрических экспертиз вынудило нас обратиться в Совет Министров.

ИЗ ОПЕРАТИВНОЙ СВОДКИ

9 СЕНТЯБРЯ, 03.50. Новополоцк. Бежавший из Бобруйской ВТК И. (1974 г.р.) совершил угон автомашины ГАЗ-53. На требование милиционера Виктора Шведко остановиться не отреагировал и попытался скрыться, но, не справившись с управлением машины, бросил ее. Используя нож, оказал милиционеру сопротивление. Шведко вынужден был применить оружие, ранив преступника в ногу.

10 сентября, 03.00. Речица. Нарядом отдела охраны при Речицком ГРОВД, после того, как сработала сигнализация в магазине «Дружба» по улице Советской, задержаны Е. (1979 г.р.), А. (1981 г.р.), оба — ученики 4-го класса, и А. (1981 г.р.), ученик 5-го класса, которые, разбив витрину, проникли в магазин и пытались совершить кражу товаров. Установлено, что ими же в эту ночь аналогичным способом похищены из магазина «Юбилейный» по улице Чапаева блок сигарет, зонтик и 10 рублей.

Ночь на 13 сентября. Мостовский район. Учащийся ПТУ, находящийся на уборке картофеля в колхозе имени Карбышева похитил из комнаты общежития магнитофон «Берестье» и вещи, принадлежащие сверстникам из этого же училища. Это не единственное сообщение о злоключениях студенческих отрядов, выехавших на уборочную. В этот же день произошла аналогичная кража из незапертой комнаты общежития колхоза «Положевичи» Стародорожского района. Через два дня в Кличевский РОВД обратились студенты Могилевского машиностроительного института и заявили, что накануне вечером в комнату общежития колхоза имени Буденного, где они проживают, зашли трое местных жителей и отняли у двух студентов куртки, джинсовые брюки, другую одежду. Грабители задержаны.

15 сентября. 17.00. Шумилинский район. На улице деревни Тарасенки А. (1962 г.р.), работающий по договору в местном совхозе житель Полоцка, будучи в нетрезвом состоянии, открыл беспорядочную стрельбу из карабина образца 1943 года, застрелив пробегавшую собаку и угрожая людям, находившимся на свадьбе. Преступник задержан.

С 9 по 15 сентября органами внутренних дел республики зарегистрировано 869 преступлений. Из них: 11 убийств, 41 тяжкое телесное повреждение, 13 изнасилований, 4 разбойных нападения, 52 грабежа, 21 злостное хулиганство, 183 кражи государственного и 430 личного имущества. Установлены 302 человека, совершивших преступления, в том числе 32 несовершеннолетних.

Зафиксировано 444 происшествия, в которых погибли 126 граждан; 53 — в результате автоаварий, 33 — самоубийств, 26 — несчастных случаев, 11—пожаров, 3 — нарушений техники безопасности на производстве.

Виктор КАЛУЦКИЙ.

По поводу

«ЗАКАТИЛАСЬ ЛИ ЗВЕЗДА СОВЕТСКОГО ХОККЕЯ?»

«Красная звезда» закатилась. Некогда грозная хоккейная дружина великой державы — СССР — беззвучно выбыла из розыгрыша Кубка Канады. Сыграв вничью с хозяевами турнира (3:3), советские хоккеисты впервые не дошли до полуфинала этого «подлинного чемпионата мира». Этими словами начинается отчет корреспондента агентства ДПА о турнире за Кубок Канады из Квебека.

ПРОШЛИ времена, когда профессионалы из НХЛ испытывали горечь поражений от советской сборной. Рекордсмену по чемпионским титулам (22 раза) советской сборной, которая на предыдущем чемпионате была свергнута с трона» Швецией, грозит полный развал. Характерным для ситуации, сложившейся в советской сборной, является то, что питомцы главного тренера Виктора Тихонова вместо того, чтобы гонять шайбу, все интенсивнее предаются удовольствиям «сладкой жизни». Даже полковник Тихонов не смог помешать тому, что в ночь накануне матча с США шесть советских игроков, находясь на дискотеке, приняли внутрь по несколько кружек пива.

«Красная звезда» на рубашках олимпийских чемпионов уже не может запугать их соперников (2:5 против ЧСФР, 2:3 со Швецией, 1:2 с США, 3:3 с Канадой). В команде отсутствует добрая дюжина игроков мирового класса, замены которым не нашлось даже у 22-кратного чемпиона мира. Голкипер Ирбе больше не выступает за советские команды. Покинувший нелегально сборную СССР Могильный (Буффало) не возвратился, несмотря на помилование. Профессионалы НХЛ—Фетисов (Нью-Джерси) и Ларионов (Ванкувер) не были приглашены. Макаров (Калгари) отказался. «Молодых звезд» Давыдова и Зелепукина Тихонов отчислил из команды, потому что они не подписали долгосрочные контракты с ЦСКА. «Звезда нападения» — Каменский — травмирован.

В результате распада сборной СССР возникла угроза и для самого турнира на Кубок Канады. Больше не существует вызова, и не только спортивного, для профессионалов из-за океана. Новый соперник канадцев — соседняя страна, США. Возможно, в будущем хоккейные матчи будут проводиться между двумя североамериканскими командами, тем более, что такие встречи собирают больше зрителей, чем непривлекательные встречи с европейскими командами.

Н. БАБЫКИН.

ВИРАЖ ЗА ОКЕАН

Как известно, хоккеист ЦСКА Павел Буре не был включен в состав сборной команды СССР за отказ подписать контракт с армейским клубом. Теперь Павел находится в Ванкувере. Корреспондент ТАСС связался с агентом Буре — Рони Салсером.

— ДА, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, ко мне обратился Павел Буре с просьбой стать его агентом, — сказал Салсер.—До этого мы с ним никогда не встречались, не разговаривали. Но мне приятно, что такой талантливый спортсмен, который способен стать большой звездой, выбрал меня.

— И что вы теперь будете делать?

— Я уже связался с руководством «Ванкувер кэнакс», его владельцы очень порядочные люди, и они не хотят создавать конфликтную ситуацию. Они направили запрос руководству НХЛ, чтобы оно в свою очередь связалось с клубом и федерацией в Москве, и получили информацию об отношениях между Буре и ними. В то же время я начал переговоры о контракте.

— Будет ли Буре играть в предсезонных матчах?

— До подписания контракта он и на лед не ступит — а вдруг получит травму? Игроку такого класса нет нужды доказывать, что он может играть в НХЛ.

— Вы сказали, что до этого не встречались ни с кем из семьи Буре. Но вы были в Москве?

— Никогда.

— А хотели бы?

— Почему бы и нет? А это не опасно? Знаете, у нас всякое говорят о Кэй-Джи-Би...

— Да нет, не опасно. Приезжайте, может быть, прочтете у нас лекцию о том, кто такой агент спортсмена, как он должен работать. Слушателей будет достаточно.

А что еще я мог ему сказать?.. Сколько уже лет нас все еще потрясают рассказы об «акулах капитализма» — агентах из НХЛ, а наши спортивные руководители вместо того, чтобы связаться с ними, попытаться их понять, объяснить нашу позицию, все просят журналистов «осудить» да «заклеймить».

Салсер пообещал меня состыковать с Буре.

— О той ситуации, которая сложилась в ЦСКА и в сборной с контрактом Павла, у нас уже много писали, — сказал мне отец Павла — Владимир, сам в прошлом известный спортсмен. — Жаль, что так получилось. Но когда стало ясно, что Павел остается без хоккея, мы вынуждены были принять это решение. Есть и еще одно обстоятельство — у Паши в Калифорнии живет невеста, вообще-то они собирались жениться на следующий год. А теперь — 11 сентября он стал женатым человеком. Зовут жену Джемми. Живем пока у нее.

— Если будет контракт с «Ванкувер кэнакс» и появится возможность сыграть за сборную СССР...

— Отказываться Павел не будет. Да он и на Кубок Канады хотел поехать и гарантировал, что вернется в Москву. Не поверили.

— Уехал не только Павел, но и его младший брат — Валерий.

— Да, он также игрок ЦСКА, хотя ему всего 17 лет. Но и его отвергли в клубе. Здесь ему предложили играть в юниорской команде в городе Спокан... Что дальше будет — пока не знаю.

ТВ: 18 сентября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Док. фильм.
9.00. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
9.30. Лира.
12.05. Киноочерк.
12.15. Святая Русь земля.
13.00. «Четыре воскресенья». 2-я серия.
14.05. Актерская биржа.
15.10. «Инспектор Лосев». 3-я серия.
16.30. «Придет человечек». Спектакль Белоруского республиканского театра юного зрителя.
18.00. Программа док. фильмов.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Творческий вечер засл. артистки БССР Н. Костенко.
20.35. Свободное слово. Выступление народного артиста БССР М. Козинца.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Реклама.
21.45. «Отпуск в сентябре». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (22.55) — Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.05. Детский музыкальный клуб.
9.50. Премьера худ. фильма. «В ожидании Элизабет».
11.05. «Семейная хроника старых знакомых». Док. фильм «Юля». 1-я и 2-я серии. В перерыве (12.00) — ТСН.
13.05. Мама, папа и я.
15.00. ТСН.
15.15. «Схватка». 2-я серия.
16.20. Детский час.
17.20. Планета.
18.05. Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Ваци Иззо» (Венгрия) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
18.55. ТСН.
19.10. Мир увлеченных. Под знаком Рыбы.
19.25. И. -С. Бах. Бранденбургский концерт № 6.
19.45. Премьера худ. фильма «В ожидании Элизабет».
21.00. Информационная программа.
21.40. Мультфильм для взрослых.
22.00. Футбол. Европейские кубки.
23.55. ТСН.
0.10. «5 плюс».

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. Мультфильм.
8.25. Немецкий язык.
8.55. Телеэко.
9.25. Немецкий язык.
17.00. «Почем нынче кинематограф». Док. фильм.
17.20. Музыкальный телеабонемент.
18.15. НЛО: необъявленный визит. Передача 15-я.
19.00. Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. ЦСКА — Рома (Италия). В перерыве — Вести.
20.50. Спокойной ночи, малыши!
21.05. «Пробуждение». Док. фильм.
22.05. Программа Фила Донахью. Девушки из Лас-Вегаса.
23.00. Вести.
23.20. «Учусь постигать». Писатель В. Ледков.
24.00. Концерт народной артистки СССР И. Архиповой.

Зам. главного редактора Юрий ВЕЛЬТНЕР.

Учредитель газеты — ЦК ЛКСМБ. Госкомпечать БССР рассматривает заявление трудового коллектива редакции, принявшего решение стать учредителем газеты.

Газета выходит 250 раз в году.

НАШ АДРЕС: 220041, МИНСК, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, 79, ДОМ ПЕЧАТИ, РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ЮНОСТИ».

Рукописи и другие оригиналы, присланные в редакцию, не возвращаются и не рецензируются.

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная 32-81-11; отделы: политической жизни — 32-15-53; социально-экономических проблем—32-13-34; образования и культуры—32-15-27; новостей и спорта—32-55-69; писем и изучения общественного мнения — 32-00-73; объявлений — 32-20-11.

Газета отпечатана в типографии «Белорусский Дом печати».

Индекс 63851 Тираж 487620.

Зак. № 180.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12